

Chapitre 3 : Comment devenons-nous des acteurs sociaux ?

Questionnements	Objectifs d'apprentissage
4. Comment devenons-nous des acteurs sociaux ?	<ol style="list-style-type: none">1) Savoir que la socialisation est un processus.2) Être capable d'illustrer la pluralité des instances de socialisation et connaître le rôle spécifique de la famille, de l'école, des médias et du groupe des pairs dans le processus de socialisation des enfants et des jeunes.3) Savoir illustrer le caractère différencié des processus de socialisation en fonction du milieu social, du genre.

I. La socialisation est un processus où l'individu doit intérioriser des éléments essentiels du cadre social...

A. L'intériorisation des normes et des valeurs ...

1/ Cerner les concepts...

2/ ...comprendre les modalités de transmission par interactions diverses : imitation, apprentissage et injonction...

3/ ...et que ces valeurs et ces normes sont hiérarchisées et peuvent constituer un système cohérent.

B. ... et par l'acquisition de statuts comme l'intériorisation de rôles sociaux adaptés.

1/ Intégrer des espaces sociaux : statuts et rôles...

2/ ...reflets du contrôle social en attente de conformité sociale.

I) ... mais ce processus est complexe et incertain.

A. Des instances de socialisation multiples rend la socialisation complexe...

1. Les instances sont des institutions aux actions socialisatrices convergentes ...

2. ...ou non !

B. ... d'autant qu'il s'agit d'un processus différencié.

1. Selon le milieu ...

2. ...et/ou selon le genre

Introduction : Les comportements sociaux sont-ils innés ou acquis ?

Mstislav Rostropovitch (1927 – 2007) est né à Bakou en Azerbaïdjan, de mère russe et de père issu de la noblesse polono-biélorusse. Dès l'âge de 4 ans, il apprend le piano auprès de sa mère, pianiste confirmée, puis à dix ans, également le violoncelle auprès de son père Léopold, violoncelliste éclairé qui avait étudié auprès de Pablo Casals et lui-même fils de violoncelliste. À treize ans, en 1940, il donne son premier concert en tant que soliste, où il interprète le Concerto pour violoncelle n° 1 de Camille Saint-Saëns. (Wikipédia)

Photo 1



Mstislav Rostropovitch, nouveau-né en 1927. L'étui à violoncelle lui sert de berceau. AP/NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA

*

Q.1. (Photo 1) En quoi les éléments biographiques de ce nouveau-né (en particulier sur son père...) conduisent-elles à réfléchir sur les dispositions (savoirs être et savoirs faire...) et les goûts ? D'où peuvent-ils venir ? Comment sont-elles acquises ?

Photo 2

Mstislav Rostropovitch jeune (à droite) Rostropovitch jeune, avec son professeur Sergueï Prokofiev*



*Sergueï Prokofiev (1891 – 1953) : Il est l'auteur de nombreuses œuvres musicales allant de la symphonie au concerto, de la musique de film à des opéras ou des ballets et a été reconnu de son vivant comme un artiste d'avant-garde très créatif.

**

Q.2. (Photo 2) De quel(s) héritage(s) s'agit-il ? En quoi sa mère a pu jouer un rôle dans cette « rencontre » ? Cette « différence » peut-elle être une source d'inégalité entre deux jeunes musiciens ? Favoriser la reproduction sociale ?

Travail à réaliser

1. Mettre au centre d'un cadre M. Rostropovitch.



2. Dans ce cadre positionnez ses ascendants (qui ? Que font-ils ?)
3. Positionnez les autres « acteurs » cités ou en photo
4. A l'extérieur du cadre mettre le lieu, l'époque, le milieu social.
5. Pourquoi dès lors tout individu est doté d'une identité sociale dépassant la simple psychologie ?

Siècle ? _____ ?

Pays ? _____

Cercle familial

Grand père ?

Père ?



Mère ?

M. Rostropovitch

Genre ? ___ Homme / Femme ? ___

Milieu social

Individu... et son CADRE SOCIAL

PROGRAMME
(Officiel)

Savoir que la socialisation* est un **processus**.

☑ Être capable d'illustrer la **pluralité** des instances de socialisation et connaître le rôle **spécifique** de la famille, de l'école, des médias et du groupe des pairs dans le processus de socialisation des enfants et des jeunes.

☑ Savoir illustrer le caractère **différencié** des processus de socialisation en fonction du milieu social*, du genre*.

I. La socialisation est un processus où l'individu doit intérioriser des éléments essentiels du cadre social...

A. L'intériorisation des normes et des valeurs ...

→ 1/ *Cerner les concepts ...* (→ Illustrez chacun des aspects **des valeurs** et **des normes** à partir du règlement intérieur)

Les valeurs d'une société représentent ce qui est **estimable** et **désirable** aux yeux de tous les membres d'une collectivité **plus ou moins large**. Elles constituent un idéal, s'imposent comme une évidence.

Les valeurs sont socialement situées donc **variables dans l'espace social** (groupe, lieux...). Elles sont aussi **situées dans un espace-temps** et sont susceptibles d'évoluer (apparition / disparition / réactivation...). Elles ont d'abord un **caractère social et non moral** car elles sont par nature subjectives (propre à un cadre donné)

Les valeurs **se manifestent concrètement dans les manières de penser et d'agir** des individus. Il faut donc se poser la question du **passage de l'idéal à la pratique**. Ex. le respect d'autrui se traduit ainsi par des règles de politesse.

Les valeurs engendrent des **normes sociales** qu'il convient de respecter. L'obéissance à la norme provient tout d'abord d'une **intériorisation des règles**. Le respect d'une norme se fait **de manière consciente** lorsqu'on adhère de manière réfléchie à la règle, mais aussi **de manière inconsciente**, en agissant par habitude et sans réflexion sur le sens de la norme. Cependant, le propre d'une norme est d'être connue, et non strictement appliquée.

Le caractère essentiel d'une valeur ou d'une norme peut être évalué à travers la nature des sanctions positives lorsqu'elle est suivie et les sanctions négatives si on la transgresse. Source : Professeurs AP/ MG

Extraits du règlement intérieur du lycée St Charles

[...] 2. COMPORTEMENT GÉNÉRAL

Dans le cadre du projet éducatif et du projet d'établissement, l'élève a l'obligation :

- 1. D'être présent à l'ensemble des cours dispensés dans le cadre des programmes*
- 2. De participer de façon raisonnée et respectueuse de chacun aux questionnements et débats ouverts dans le cadre des programmes d'enseignement.*
- 3. De participer à des activités prévues à différents moments des parcours scolaires (projet de classes, sorties, voyages, temps de culture religieuse, atelier philo...)*
- 4. De prendre connaissance des propositions facultatives de l'établissement (faites dans le cadre de l'animation pastorale liée au caractère catholique de l'établissement).*
- 5. De respecter la diversité des origines, des croyances ... et l'égalité entre garçons et filles. [...]*

2.2. Tenue et hygiène

Quels que soient l'âge, la classe, la saison ou la mode, l'élève ne portera que des tenues adaptées à une institution scolaire.

Les tenues vestimentaires débraillées ou outrancières, les coupes de cheveux exubérantes ou marginales ainsi que le comportement démonstratif ou indécent en couple sont à proscrire. Le port de la casquette et de la capuche, de boucles d'oreilles (pour les garçons) et les tatouages et piercing (pour tous) ne sont pas tolérés. Seul un maquillage discret est accepté. Les jupes pour les filles sont admises au niveau du genou et les hauts doivent être décents. [...]

Variété et complémentarité des modalités de la socialisation

Le "passage aux toilettes"

Dans la plupart des petites sections, les élèves sont habitués à réagir, à heures fixes, à un signal donné (clochette, battement de mains, injonction de la maîtresse...) ; ils sont alors accompagnés tous ensemble aux toilettes. Ce moment donne lieu à certains rituels [...]; les déplacements sont "mis en scène" (on fait la chaîne, la chenille, un beau rang...) et aussi "en musique" (on se déplace souvent en chantant des "chansons de couloir"). Il s'agit ici de maintenir la spontanéité et l'exubérance du jeune enfant dans des limites compatibles avec les normes scolaires. L'école maternelle a trois ans pour arriver à ce que l'élève considère comme "normal" d'aller aux toilettes à l'heure de la récréation, puisque c'est ordinairement la norme mise en place dans les écoles élémentaires. Cet apprentissage commence dès la première année.

Dans certains cas, la promiscuité de ces moments-là [passage aux toilettes] heurte la pudeur de l'enfant ; celui-ci peut alors utiliser des stratégies pour rendre la situation moins pénible.

C'est le cas par exemple de Mégane (3 ans 5 mois). Nous sommes dans la deuxième quinzaine de septembre, quelques jours après la rentrée scolaire, en petite section. Mégane arrive parmi les premières, le matin dans la classe. Elle joue le plus souvent dans le coin cuisine; parfois elle prend un livre dans la bibliothèque. Mais quelle que soit son occupation, elle se montre très attentive au temps qui passe et aux "signes" qui annoncent que l'accueil va prendre fin. En effet lorsque la maîtresse annonce "on range!" elle range très rapidement le jeu qu'elle utilisait, va se planter devant l'enseignante en se tortillant et demande à aller aux toilettes. Persuadée de l'urgence, celle-ci accepte bien entendu et l'enfant se précipite, seule, dans les sanitaires qui jouxtent la classe. Ce qui fait que lorsque la maîtresse donne le signal fatidique, Mégane peut dire d'une voix posée "Moi ça y est!". Cette situation va se reproduire pendant quelques jours. La maîtresse n'est pas dupe mais elle autorise l'enfant à agir ainsi afin de respecter sa pudeur. Au bout de quelques jours, Mégane arrêtera d'elle-même ce manège et ira aux sanitaires en même temps que les autres. L'entraînement dû au groupe aura eu raison de sa pudeur des premiers jours.

<http://www.socialisation-maternelle.com>

Soulignez ou surlignez dans le texte les différentes modalités de la socialisation : *Imitation, apprentissage, injonction.*

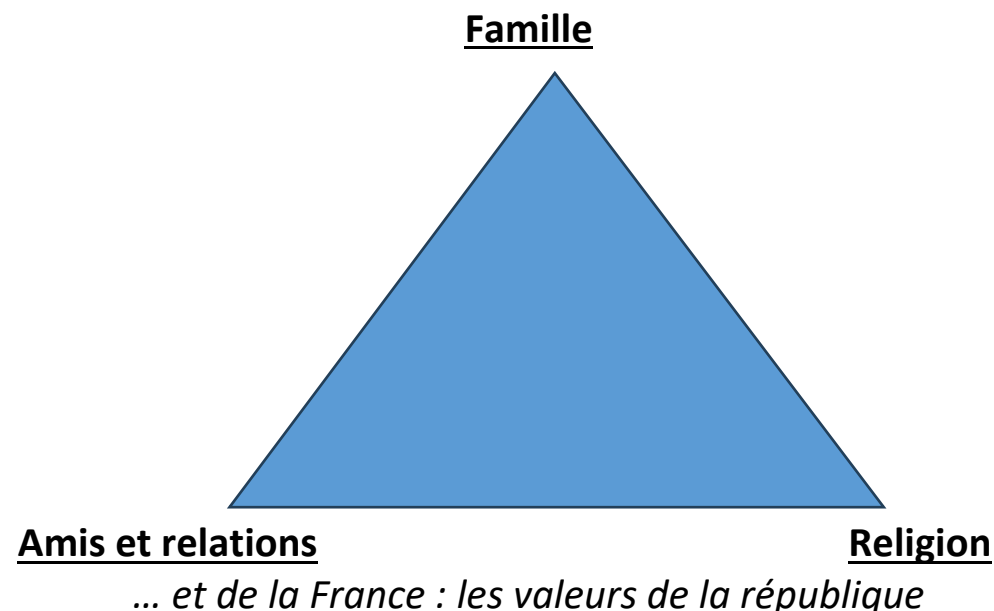
3/ ...et que ces valeurs et ces normes sont hiérarchisées et peuvent constituer un système cohérent.

*Hiérarchie des valeurs selon les Français
(En % ; Années 1990, 1999 et 2008)*

	1990	1999	2008
Famille			
Très important	81	88	87
Assez important	15	11	10
Travail			
Très important	60	69	68
Assez important	32	26	26
Amis et relations			
Très important	40	50	50
Assez important	46	45	40
Loisirs			
Très important	31	37	33
Assez important	48	51	51
Religion			
Très important	14	11	13
Assez important	28	26	32
Politique			
Très important	8	8	15
Assez important	24	27	23

Source : Insee

Articulation de 3 valeurs des Français ...



B. ... et par l'acquisition de statuts comme l'intériorisation de rôles sociaux adaptés.

1/ Intégrer des espaces sociaux : statuts et rôles...

<p style="text-align: center;"><u>La place centrale de l'école.</u></p> <p>Romain, professeur d'allemand débutant, attend que le brouhaha retombe. Chaque jeudi après-midi, c'est comme ça, parfois même pire avec les 3^{ème} A, une classe agitée au niveau très faible. Alors il attend, stoïque. Un quart d'heure après l'entrée en classe, des élèves se baladent toujours entre les rangs.</p> <p>Avec Séverine, débutante elle aussi, c'est tout l'inverse. Prof de français, elle négocie pied à pied avec ses élèves et ne veut rien lâcher. D'entrée de jeu, elle rappelle les règles : « Mettez vos chewing-gums à la poubelle, ne restez pas debout, taisez-vous, non, on ne change pas de place, et on ne se recoiffe pas. »</p> <p>Lucie s'en sort déjà mieux. Prof de maths, elle débute aussi dans un collège en ZEP. Mais elle a un sérieux avantage sur Romain : alors qu'il a passé son année de « stage » dans le très huppé lycée parisien Henri IV avec des élèves ultra-studieux, elle s'est retrouvée affectée dans un collège de ZEP*. Lucie est donc déjà rodée. Et cela se voit. Les élèves sont à peine entrés qu'elle leur dit : « vous sortez vos affaires, cahiers, stylos. » Puis elle envoie un au tableau.</p> <p style="text-align: right;">Source : V. Soulé, Libération, « Dompter le chahut du bahut », 2011. Z.E.P. : Zone d'Education Prioritaire</p>	<p>Position qu'un individu occupe dans un espace social. Un statut repose sur des droits et des devoirs légitimes (reconnus par le groupe, la société) Ce statut est indissociable des rôles associés = Statut social ...</p> <p>... Rôle : ensemble des comportements attendus d'un individu en fonction de son/ses statuts.</p>
--	---

La socialisation a montré que l'acteur social intègre des normes et des valeurs transmises par des instances multiples. Si elles sont multiples c'est aussi parce que les espaces sociaux le sont aussi. Dans chacun d'entre eux, l'individu occupe une place plus ou moins complexe qui est un _____ (1) social. Il y est reconnu par les autres acteurs sociaux ou des institutions qui lui accordent des _____ (2) mais les attentes sociales quant à son (ou ses comportements) sont autant de _____ (3) que lui impose le « jeu » social.

Exemple d'évaluation dans une classe de lycée...

- Chaque élève commence le trimestre avec une note de 10 /20. Cette note peut, doit (!) évoluer tout au long du trimestre (évolution visible sur « Ecole directe »)
- En classe manque d'attention, indiscipline peuvent être source de points négatifs (= manque d'implication)
- En dehors de la classe les travaux obligatoires peuvent être source de points négatifs s'ils ne sont pas rendus mais l'objectif est d'abord et surtout d'inciter l'élève à faire preuve d'autonomie et de le valoriser : il lui suffit, à son initiative, de remettre des travaux disponibles sur le site (1 / semaine) → apport d'**au moins** deux points par « rendus » (l'élève est noté sur l'initiative et **non** sur le caractère **exact des réponses = idée d'implication**)

Ex. 5 rendus sans sanction(s) = 20 / 20 à la fin du trimestre

(il n'y a qu'une note d'implication par trimestre)

Source : La note d'implication en S.E.S. dans un lycée (91, Essonne)

... et principes de récompense au conseil de classe

Types de récompenses et sanctions :

- **Félicitations** = Excellence des résultats, du comportement face au travail et en vie scolaire.
- **Compliments** = Bon niveau des résultats, attitude positive face au travail et en vie scolaire.
- **Encouragements** = Attitude positive face au travail et en vie scolaire, même si les résultats restent modestes.
- **Alerte** = Concerne le travail et/ou le niveau et/ou le comportement de l'élève, lorsque celui-ci s'est fait remarquer à plusieurs reprises dans son carnet et son bulletin.
- **Avertissement** = Concerne le travail et/ou le niveau et/ou le comportement de l'élève, lorsque celui-ci s'est fait remarquer à plusieurs reprises dans son carnet et son bulletin, alors qu'il avait déjà été sanctionné d'une alerte.

Complétez le texte suivant → Quelques termes utiles ... ou pas (intrus ou absences): sanctions ; changement ; institutions ; conformité ; proportion ; intégration ; contrôle ; conforme(nt).

Dès lors cet apprentissage des statuts et des rôles exerce un (4)

_____ social sur l'individu socialisé. De cette manière l'individu reconnaît aussi le cadre social donc les pairs ou encore les _____ (5) auxquelles ils se _____ (6). La conformité sociale est donc la norme.

Il y a des degrés de liberté dans la façon d'interpréter les rôles attendus (**variance**) mais, comme pour la socialisation, une interprétation trop éloignée des _____ (7) et donc des _____ (8) peut entraîner des _____ (9) sociales formelles ou _____ (10).

Ainsi une conduite hors du cadre social devient marginale et compromet l'_____ (11) de l'individu. Ce sont aussi ces écarts qui peuvent faire évoluer des statuts et participer à la transformation du cadre social.

→ **Bilan** : Le processus de socialisation ne se déroule pas de façon mécanique d'autant plus que la société est complexe et dynamique. Ce processus est source de conflits avec de possibles remises en cause : c'est le changement social. Cependant, à un moment donné il structure la société. On peut observer son caractère différencié notamment selon le genre ou selon le milieu social.

→ **II.**

La socialisation a montré que l'acteur social intègre des normes et des valeurs transmises par des instances multiples. Si elles sont multiples c'est aussi parce que les espaces sociaux le sont aussi. Dans chacun d'entre eux, l'individu occupe une place plus ou moins complexe qui est un _____ (1) social. Il y est reconnu par les autres acteurs sociaux ou des institutions qui lui accordent des _____ (2) mais les attentes sociales quant à son (ou ses comportements) sont autant de _____ (3) que lui impose le « jeu » social.

Dès lors cet apprentissage des statuts et des rôles exerce un (4) _____ social sur l'individu socialisé. De cette manière l'individu reconnaît aussi le cadre social donc les pairs ou encore les _____ (5) auxquelles ils se _____ (6). La conformité sociale est donc la norme. Il y a des degrés de liberté dans la façon d'interpréter les rôles attendus (**variance**) mais, comme pour la socialisation, une interprétation trop éloignée des _____ (7) et donc des _____ (8) peut entraîner des _____ (9) sociales formelles ou _____ (10). Ainsi une conduite hors du cadre social devient marginale et compromet l' _____ (11) de l'individu. Ce sont aussi ces écarts qui peuvent faire évoluer des statuts et participer à la transformation du cadre social.

La socialisation a montré que l'acteur social intègre des normes et des valeurs transmises par des instances multiples. Si elles sont multiples c'est aussi parce que les espaces sociaux le sont aussi. Dans chacun d'entre eux, l'individu occupe une place plus ou moins complexe qui est un _____ (1) social. Il y est reconnu par les autres acteurs sociaux ou des institutions qui lui accordent des _____ (2) mais les attentes sociales quant à son (ou ses comportements) sont autant de _____ (3) que lui impose le « jeu » social.

Dès lors cet apprentissage des statuts et des rôles exerce un (4) _____ social sur l'individu socialisé. De cette manière l'individu reconnaît aussi le cadre social donc les pairs ou encore les _____ (5) auxquelles ils se _____ (6). La conformité sociale est donc la norme. Il y a des degrés de liberté dans la façon d'interpréter les rôles attendus (**variance**) mais, comme pour la socialisation, une interprétation trop éloignée des _____ (7) et donc des _____ (8) peut entraîner des _____ (9) sociales formelles ou _____ (10). Ainsi une conduite hors du cadre social devient marginale et compromet l' _____ (11) de l'individu. Ce sont aussi ces écarts qui peuvent faire évoluer des statuts et participer à la transformation du cadre social.

La place centrale de l'école.

Romain, professeur d'allemand débutant, attend que le brouhaha retombe. Chaque jeudi après-midi, c'est comme ça, parfois même pire avec les 3^{ème}A, une classe agitée au niveau très faible. Alors **il attend, stoïque**. Un quart d'heure après l'entrée en classe, des **élèves se baladent** toujours entre les rangs.

Avec **Séverine, débutante** elle aussi, c'est tout l'inverse. **Prof** de français, elle **négoce** pied à pied avec ses élèves et ne veut rien lâcher. D'entrée de jeu, elle rappelle **les règles** : « Mettez vos **chewing-gums à la poubelle**, ne restez pas debout, **taisez-vous**, non, **on ne change pas de place**, et on ne se recoiffe pas. »

Lucie s'en sort déjà mieux. **Prof de maths**, elle débute aussi dans un collège en ZEP. Mais elle a un sérieux avantage sur Romain : alors qu'il a passé son année de « stage » dans le très huppé lycée parisien Henri IV avec des élèves ultra-studieux, elle s'est retrouvée affectée dans un collège de ZEP*. Lucie est donc déjà rodée. Et cela se voit. Les **élèves** sont à peine entrés qu'elle leur dit : « vous sortez vos affaires, cahiers, stylos. » Puis **elle en envoi un au tableau**.

Source : V. Soulé, Libération, « Dompter le chahut du bahut », 2011.

La place centrale de l'école.

Romain, professeur d'allemand débutant, attend que le brouhaha retombe. Chaque jeudi après-midi, c'est comme ça, parfois même pire avec les 3^{ème}A, une classe agitée au niveau très faible. Alors **il attend, stoïque**. Un quart d'heure après l'entrée en classe, des **élèves se baladent** toujours entre les rangs.

Avec **Séverine, débutante** elle aussi, c'est tout l'inverse. **Prof** de français, elle **négoce** pied à pied avec ses élèves et ne veut rien lâcher. D'entrée de jeu, elle rappelle **les règles** : « Mettez vos **chewing-gums à la poubelle**, ne restez pas debout, **taisez-vous**, non, **on ne change pas de place**, et on ne se recoiffe pas. »

Lucie s'en sort déjà mieux. **Prof de maths**, elle débute aussi dans un collège en ZEP. Mais elle a un sérieux avantage sur Romain : alors qu'il a passé son année de « stage » dans le très huppé lycée parisien Henri IV avec des élèves ultra-studieux, elle s'est retrouvée affectée dans un collège de ZEP*. Lucie est donc déjà rodée. Et cela se voit. Les **élèves** sont à peine entrés qu'elle leur dit : « vous sortez vos affaires, cahiers, stylos. » Puis **elle en envoi un au tableau**.

Source : V. Soulé, Libération, « Dompter le chahut du bahut », 2011.

La place centrale de l'école.

Romain, professeur d'allemand débutant, attend que le brouhaha retombe. Chaque jeudi après-midi, c'est comme ça, parfois même pire avec les 3^{ème}A, une classe agitée au niveau très faible. Alors **il attend, stoïque**. Un quart d'heure après l'entrée en classe, des **élèves se baladent** toujours entre les rangs.

Avec **Séverine, débutante** elle aussi, c'est tout l'inverse. **Prof** de français, elle **négoce** pied à pied avec ses élèves et ne veut rien lâcher. D'entrée de jeu, elle rappelle **les règles** : « Mettez vos **chewing-gums à la poubelle**, ne restez pas debout, **taisez-vous**, non, **on ne change pas de place**, et on ne se recoiffe pas. »

Lucie s'en sort déjà mieux. **Prof de maths**, elle débute aussi dans un collège en ZEP. Mais elle a un sérieux avantage sur Romain : alors qu'il a passé son année de « stage » dans le très huppé lycée parisien Henri IV avec des élèves ultra-studieux, elle s'est retrouvée affectée dans un collège de ZEP*. Lucie est donc déjà rodée. Et cela se voit. Les **élèves** sont à peine entrés qu'elle leur dit : « vous sortez vos affaires, cahiers, stylos. » Puis **elle en envoi un au tableau**.

Source : V. Soulé, Libération, « Dompter le chahut du bahut », 2011.

La place centrale de l'école.

Romain, professeur d'allemand débutant, attend que le brouhaha retombe. Chaque jeudi après-midi, c'est comme ça, parfois même pire avec les 3^{ème}A, une classe agitée au niveau très faible. Alors **il attend, stoïque**. Un quart d'heure après l'entrée en classe, des **élèves se baladent** toujours entre les rangs.

Avec **Séverine, débutante** elle aussi, c'est tout l'inverse. **Prof** de français, elle **négoce** pied à pied avec ses élèves et ne veut rien lâcher. D'entrée de jeu, elle rappelle **les règles** : « Mettez vos **chewing-gums à la poubelle**, ne restez pas debout, **taisez-vous**, non, **on ne change pas de place**, et on ne se recoiffe pas. »

Lucie s'en sort déjà mieux. **Prof de maths**, elle débute aussi dans un collège en ZEP. Mais elle a un sérieux avantage sur Romain : alors qu'il a passé son année de « stage » dans le très huppé lycée parisien Henri IV avec des élèves ultra-studieux, elle s'est retrouvée affectée dans un collège de ZEP*. Lucie est donc déjà rodée. Et cela se voit. Les **élèves** sont à peine entrés qu'elle leur dit : « vous sortez vos affaires, cahiers, stylos. » Puis **elle en envoi un au tableau**.

Source : V. Soulé, Libération, « Dompter le chahut du bahut », 2011.

Extraits du règlement intérieur du lycée St Charles

[...] 2. COMPORTEMENT GÉNÉRAL

Dans le cadre du projet éducatif et du projet d'établissement, l'élève a l'obligation :

- 1. D'être présent à l'ensemble des cours dispensés dans le cadre des programmes*
- 2. De participer de façon raisonnée et respectueuse de chacun aux questionnements et débats ouverts dans le cadre des programmes d'enseignement.*
- 3. De participer à des activités prévues à différents moments des parcours scolaires (projet de classes, sorties, voyages, temps de culture religieuse, atelier philo...)*
- 4. De prendre connaissance des propositions facultatives de l'établissement (faites dans le cadre de l'animation pastorale liée au caractère catholique de l'établissement).*
- 5. De respecter la diversité des origines, des croyances ... et l'égalité entre garçons et filles. [...]*

2.2. Tenue et hygiène

Quels que soient l'âge, la classe, la saison ou la mode, l'élève ne portera que des tenues adaptées à une institution scolaire.

Les tenues vestimentaires débraillées ou outrancières, les coupes de cheveux exubérantes ou marginales ainsi que le comportement démonstratif ou indécent en couple sont à proscrire. Le port de la casquette et de la capuche, de boucles d'oreilles (pour les garçons) et les tatouages et piercing (pour tous) ne sont pas tolérés. Seul un maquillage discret est accepté. Les jupes pour les filles sont admises au niveau du genou et les hauts doivent être décents. [...]

Extraits du règlement intérieur du lycée St Charles

[...] 2. COMPORTEMENT GÉNÉRAL

Dans le cadre du projet éducatif et du projet d'établissement, l'élève a l'obligation :

- 1. D'être présent à l'ensemble des cours dispensés dans le cadre des programmes*
- 2. De participer de façon raisonnée et respectueuse de chacun aux questionnements et débats ouverts dans le cadre des programmes d'enseignement.*
- 3. De participer à des activités prévues à différents moments des parcours scolaires (projet de classes, sorties, voyages, temps de culture religieuse, atelier philo...)*
- 4. De prendre connaissance des propositions facultatives de l'établissement (faites dans le cadre de l'animation pastorale liée au caractère catholique de l'établissement).*
- 5. De respecter la diversité des origines, des croyances ... et l'égalité entre garçons et filles. [...]*

2.2. Tenue et hygiène

Quels que soient l'âge, la classe, la saison ou la mode, l'élève ne portera que des tenues adaptées à une institution scolaire.

Les tenues vestimentaires débraillées ou outrancières, les coupes de cheveux exubérantes ou marginales ainsi que le comportement démonstratif ou indécent en couple sont à proscrire. Le port de la casquette et de la capuche, de boucles d'oreilles (pour les garçons) et les tatouages et piercing (pour tous) ne sont pas tolérés. Seul un maquillage discret est accepté. Les jupes pour les filles sont admises au niveau du genou et les hauts doivent être décents. [...]

Extraits du règlement intérieur du lycée St Charles

[...] 2. COMPORTEMENT GÉNÉRAL

Dans le cadre du projet éducatif et du projet d'établissement, l'élève a l'obligation :

- 1. D'être présent à l'ensemble des cours dispensés dans le cadre des programmes*
- 2. De participer de façon raisonnée et respectueuse de chacun aux questionnements et débats ouverts dans le cadre des programmes d'enseignement.*
- 3. De participer à des activités prévues à différents moments des parcours scolaires (projet de classes, sorties, voyages, temps de culture religieuse, atelier philo...)*
- 4. De prendre connaissance des propositions facultatives de l'établissement (faites dans le cadre de l'animation pastorale liée au caractère catholique de l'établissement).*
- 5. De respecter la diversité des origines, des croyances ... et l'égalité entre garçons et filles. [...]*

2.2. Tenue et hygiène

Quels que soient l'âge, la classe, la saison ou la mode, l'élève ne portera que des tenues adaptées à une institution scolaire.

Les tenues vestimentaires débraillées ou outrancières, les coupes de cheveux exubérantes ou marginales ainsi que le comportement démonstratif ou indécent en couple sont à proscrire. Le port de la casquette et de la capuche, de boucles d'oreilles (pour les garçons) et les tatouages et piercing (pour tous) ne sont pas tolérés. Seul un maquillage discret est accepté. Les jupes pour les filles sont admises au niveau du genou et les hauts doivent être décents. [...]

Hierarchie des valeurs selon les Français
(En % ; Années 1990, 1999 et 2008)

	1990	1999	2008
Famille			
Très important	81	88	87
Assez important	15	11	10
Travail			
Très important	60	69	68
Assez important	32	26	26
Amis et relations			
Très important	40	50	50
Assez important	46	45	40
Loisirs			
Très important	31	37	33
Assez important	48	51	51
Religion			
Très important	14	11	13
Assez important	28	26	32
Politique			
Très important	8	8	15
Assez important	24	27	23

Source : Insee

<https://www.alternatives-economiques.fr/hierarchie-valeurs-selon-francais-1990-1999-2008-0109201510731.html>

Hierarchie des valeurs selon les Français
(En % ; Années 1990, 1999 et 2008)

	1990	1999	2008
Famille			
Très important	81	88	87
Assez important	15	11	10
Travail			
Très important	60	69	68
Assez important	32	26	26
Amis et relations			
Très important	40	50	50
Assez important	46	45	40
Loisirs			
Très important	31	37	33
Assez important	48	51	51
Religion			
Très important	14	11	13
Assez important	28	26	32
Politique			
Très important	8	8	15
Assez important	24	27	23

Source : Insee

<https://www.alternatives-economiques.fr/hierarchie-valeurs-selon-francais-1990-1999-2008-0109201510731.html>

Hierarchie des valeurs selon les Français
(En % ; Années 1990, 1999 et 2008)

	1990	1999	2008
Famille			
Très important	81	88	87
Assez important	15	11	10
Travail			
Très important	60	69	68
Assez important	32	26	26
Amis et relations			
Très important	40	50	50
Assez important	46	45	40
Loisirs			
Très important	31	37	33
Assez important	48	51	51
Religion			
Très important	14	11	13
Assez important	28	26	32
Politique			
Très important	8	8	15
Assez important	24	27	23

Source : Insee

<https://www.alternatives-economiques.fr/hierarchie-valeurs-selon-francais-1990-1999-2008-0109201510731.html>

Hierarchie des valeurs selon les Français
(En % ; Années 1990, 1999 et 2008)

	1990	1999	2008
Famille			
Très important	81	88	87
Assez important	15	11	10
Travail			
Très important	60	69	68
Assez important	32	26	26
Amis et relations			
Très important	40	50	50
Assez important	46	45	40
Loisirs			
Très important	31	37	33
Assez important	48	51	51
Religion			
Très important	14	11	13
Assez important	28	26	32
Politique			
Très important	8	8	15
Assez important	24	27	23

Source : Insee

<https://www.alternatives-economiques.fr/hierarchie-valeurs-selon-francais-1990-1999-2008-0109201510731.html>

Hierarchie des valeurs selon les Français
(En % ; Années 1990, 1999 et 2008)

	1990	1999	2008
Famille			
Très important	81	88	87
Assez important	15	11	10
Travail			
Très important	60	69	68
Assez important	32	26	26
Amis et relations			
Très important	40	50	50
Assez important	46	45	40
Loisirs			
Très important	31	37	33
Assez important	48	51	51
Religion			
Très important	14	11	13
Assez important	28	26	32
Politique			
Très important	8	8	15
Assez important	24	27	23

Source : Insee

<https://www.alternatives-economiques.fr/hierarchie-valeurs-selon-francais-1990-1999-2008-0109201510731.html>

Hierarchie des valeurs selon les Français
(En % ; Années 1990, 1999 et 2008)

	1990	1999	2008
Famille			
Très important	81	88	87
Assez important	15	11	10
Travail			
Très important	60	69	68
Assez important	32	26	26
Amis et relations			
Très important	40	50	50
Assez important	46	45	40
Loisirs			
Très important	31	37	33
Assez important	48	51	51
Religion			
Très important	14	11	13
Assez important	28	26	32
Politique			
Très important	8	8	15
Assez important	24	27	23

Source : Insee

<https://www.alternatives-economiques.fr/hierarchie-valeurs-selon-francais-1990-1999-2008-0109201510731.html>

Variété et complémentarité des modalités de la socialisation

Le "passage aux toilettes"

Dans la plupart des petites sections, les élèves sont habitués à réagir, à heures fixes, à un signal donné (clochette, battement de mains, injonction de la maîtresse...) ; ils sont alors accompagnés tous ensemble aux toilettes. Ce moment donne lieu à certains rituels [...]; les déplacements sont "mis en scène" (on fait la chaîne, la chenille, un beau rang...) et aussi "en musique" (on se déplace souvent en chantant des "chansons de couloir"). Il s'agit ici de maintenir la spontanéité et l'exubérance du jeune enfant dans des limites compatibles avec les normes scolaires. L'école maternelle a trois ans pour arriver à ce que l'élève considère comme "normal" d'aller aux toilettes à l'heure de la récréation, puisque c'est ordinairement la norme mise en place dans les écoles élémentaires. Cet apprentissage commence dès la première année.

Dans certains cas, la promiscuité de ces moments-là [passage aux toilettes] heurte la pudeur de l'enfant ; celui-ci peut alors utiliser des stratégies pour rendre la situation moins pénible.

C'est le cas par exemple de Mégane (3 ans 5 mois). Nous sommes dans la deuxième quinzaine de septembre, quelques jours après la rentrée scolaire, en petite section. Mégane arrive parmi les premières, le matin dans la classe. Elle joue le plus souvent dans le coin cuisine; parfois elle prend un livre dans la bibliothèque. Mais quelle que soit son occupation, elle se montre très attentive au temps qui passe et aux "signes" qui annoncent que l'accueil va prendre fin. En effet lorsque la maîtresse annonce "on range!" elle range très rapidement le jeu qu'elle utilisait, va se planter devant l'enseignante en se tortillant et demande à aller aux toilettes. Persuadée de l'urgence, celle-ci accepte bien entendu et l'enfant se précipite, seule, dans les sanitaires qui jouxtent la classe. Ce qui fait que lorsque la maîtresse donne le signal fatidique, Mégane peut dire d'une voix posée "Moi ça y est!". Cette situation va se reproduire pendant quelques jours. La maîtresse n'est pas dupe mais elle autorise l'enfant à agir ainsi afin de respecter sa pudeur. Au bout de quelques jours, Mégane arrêtera d'elle-même ce manège et ira aux sanitaires en même temps que les autres. L'entraînement dû au groupe aura eu raison de sa pudeur des premiers jours.

Variété et complémentarité des modalités de la socialisation

Le "passage aux toilettes"

Dans la plupart des petites sections, les élèves sont habitués à réagir, à heures fixes, à un signal donné (clochette, battement de mains, injonction de la maîtresse...) ; ils sont alors accompagnés tous ensemble aux toilettes. Ce moment donne lieu à certains rituels [...]; les déplacements sont "mis en scène" (on fait la chaîne, la chenille, un beau rang...) et aussi "en musique" (on se déplace souvent en chantant des "chansons de couloir"). Il s'agit ici de maintenir la spontanéité et l'exubérance du jeune enfant dans des limites compatibles avec les normes scolaires. L'école maternelle a trois ans pour arriver à ce que l'élève considère comme "normal" d'aller aux toilettes à l'heure de la récréation, puisque c'est ordinairement la norme mise en place dans les écoles élémentaires. Cet apprentissage commence dès la première année.

Dans certains cas, la promiscuité de ces moments-là [passage aux toilettes] heurte la pudeur de l'enfant ; celui-ci peut alors utiliser des stratégies pour rendre la situation moins pénible.

C'est le cas par exemple de Mégane (3 ans 5 mois). Nous sommes dans la deuxième quinzaine de septembre, quelques jours après la rentrée scolaire, en petite section. Mégane arrive parmi les premières, le matin dans la classe. Elle joue le plus souvent dans le coin cuisine; parfois elle prend un livre dans la bibliothèque. Mais quelle que soit son occupation, elle se montre très attentive au temps qui passe et aux "signes" qui annoncent que l'accueil va prendre fin. En effet lorsque la maîtresse annonce "on range!" elle range très rapidement le jeu qu'elle utilisait, va se planter devant l'enseignante en se tortillant et demande à aller aux toilettes. Persuadée de l'urgence, celle-ci accepte bien entendu et l'enfant se précipite, seule, dans les sanitaires qui jouxtent la classe. Ce qui fait que lorsque la maîtresse donne le signal fatidique, Mégane peut dire d'une voix posée "Moi ça y est!". Cette situation va se reproduire pendant quelques jours. La maîtresse n'est pas dupe mais elle autorise l'enfant à agir ainsi afin de respecter sa pudeur. Au bout de quelques jours, Mégane arrêtera d'elle-même ce manège et ira aux sanitaires en même temps que les autres. L'entraînement dû au groupe aura eu raison de sa pudeur des premiers jours.