

Socialisation et adaptation

Tout garçon d'origine populaire qui, grâce au système de bourses, poursuit ses études jusqu'à l'université, est amené à entrer en conflit, un jour ou l'autre, avec son entourage familial. Il se trouve en effet au point de rencontre et de friction de **deux cultures**. [...] Tout au long de son enfance, puis de son adolescence, le boursier se coupe progressivement de la vie quotidienne de son milieu d'origine. [...] Il lui faudra, bon gré mal gré, rompre avec l'ethos* du foyer, avec les valeurs communautaires des **classes populaires**, avec la chaude ambiance de la parentèle. [...] Le boursier appartient en effet à **deux mondes** qui n'ont presque rien en commun, celui de l'école et celui du foyer. Une fois au lycée, il apprend vite à utiliser deux accents, peut-être même à composer deux personnages, et à obéir alternativement à deux codes culturels.

R. Hoggart, La culture du pauvre, Ed. Minuit, 1970.

*Ethos : Conception du monde et morale adoptée.

Q.1. Parmi les affirmations suivantes lesquelles vous paraissent normatives (et donc inadaptés à une approche sociologique) ? Surlignez en rouge le mot qui pose problème

Affirmations	Normatives	Sociologiques
1) Il ne faut pas trahir son milieu d'origine, ne pas se couper de celui-ci.		
2) La confrontation des cultures peut amener à des conflits intériorisés		
3) Il aurait mieux fallu qu'il (le garçon d'origine populaire) reste dans son « monde »		
4) La mobilité sociale ascendante (pauvre → riche) n'est pas synonyme d'une meilleure intégration		
5) Changer son accent est ridicule et un peu hypocrite, il faut rester soi-même		
6) Changer de comportements en fonction du cercle de personnes en interaction peut exprimer la nécessité ou le « désir » d'intégration		
7) Chaque groupe ou classe doit faire un effort pour s'adapter aux autres.		
8) Les classes populaires manquent de culture d'où la bonne idée des bourses		

Q.2. A quelles **finalités pratiques*** peuvent répondre les valeurs communautaires des classes populaires ? (Exemples : en matière de revenu au sein du foyer ; en matière de rapport de force dans le monde du travail...)

Q.3. A quoi opposer la valeur communautaire dans le monde bourgeois ? Un accent peut-il exprimer une supériorité sociale ? Justifiez sociologiquement